

Introduction: Composition and Redaction of Isaiah (1:1)

- Three Isaiahs?—diachronic approach (1-39 장, 40-55 장, 56-66 장)
- Total interpretation—synchronic approach

두 개의 주요 역사적 사건

- Syro-Ephraimite Coalition (735-732 BCE): 아하스 (이사야 7-8 장)
- 산헤립의 예루살렘 침공 (701 BCE): 히스기야 (이사야 36-39 장)

A. 열왕기서와 이사야서에 비친 유다 왕 히스기야의 모습

열왕기하 18:13-19	이사야 36:1-4
13 히스기야왕 십사년에앗수르왕 산헤립이 올라와서 유다 모든 견고한 성읍들을 쳐서 취하매	1 히스기야왕 십사년에앗수르왕 산헤립이 올라와서 유다 모든 견고한 성읍을 쳐서 취하니라
14 유다왕 히스기야가 라기스로 보내어 앗수르 왕에게 이르되 내가 범죄하였나이다 나를 떠나 돌아가소서 왕이 내게 지우시는 것을 내가 당하리이다 하였더니 앗수르 왕이 곧 은 삼백 달란트와 금 삼십 달란트를 정하여 유다왕 히스기야로 내게 한지라	
15 히스기야가 이에 여호와의 전과 왕궁 공간에 있는 은을 다 주었고	
16 또 그 때에 유다왕 히스기야가 여호와의 전문의 금과 자기가 모든 기둥에 입힌 금을 벗겨 모두 앗수르 왕에게 주었더라	
17 앗수르 왕이 다르단과 랍사리스와 랍사게로 대군을 거느리고 라기스에서부터 예루살렘으로 가서 히스기야왕을 치게 하매 저희가 예루살렘으로 올라가니라 저희가 올라가서 <u>윗못 수도구</u> 곧 <u>세탁자의 발</u> 에 있는 큰 길에 이르러 서니라	2 앗수르 왕이 라기스에서부터 랍사게를 예루살렘으로 보내되 대군을 거느리고 히스기야왕에게로 가게 하매 그가 <u>세탁업자의 터의 대로</u> <u>윗못 수도구</u> 구 곁에서 매
18 저희가 왕을 부르매 힐기야의 아들 궁내대신 엘리야김과 서기관 셉나와 아삽의 아들 사관 요아가 저에게 나가니	3 힐기야의 아들 궁내대신 엘리야김과 서기관 셉나와 아삽의 아들 사관 요아가 그에게 나아가니라
19 랍사게가 저희에게 이르되 너희는 히스기야에게 고하라 대왕 앗수르 왕의 말씀이 너의 의뢰하는 이 의뢰가 무엇이나	4 랍사게가 그들에게 이르되 이제 히스기야에게 고하라 대왕 앗수르 왕이 이같이 말씀하시기를 네가 의뢰하니 무엇을 의뢰하느냐

"세탁자의 발 큰 길, 윗못 수도구 (곁)에서"

이사야 7:3      אֶל-קִצְנָה תַעֲלֶת הַבְּרֵכָה הָעֲלִיּוֹנָה אֶל-מְסֻלַּת שְׂדֵה כּוֹבֵס ("윗못 수도 끝, 세탁자의 발 큰 길에"—개역한글)  
"세탁자의 발 큰 길로 통하는, 윗못 수도구 곁에서"

이사야 36:2      בְּתַעֲלַת הַבְּרֵכָה הָעֲלִיּוֹנָה בְּמְסֻלַּת שְׂדֵה כּוֹבֵס ("윗못 수도 곁 곧 세탁자의 발에 있는 큰 길에"—개역한글)  
"세탁자의 발 큰 길에 있는 윗못 수도구 (곁)에서"

열왕기하 18:17      בְּתַעֲלַת הַבְּרֵכָה הָעֲלִיּוֹנָה אֲשֶׁר בְּמְסֻלַּת שְׂדֵה כּוֹבֵס ("세탁업자의 터의 대로 윗못 수도구 곁에"—개역한글)  
"세탁자의 발 큰 길에 있는, 윗못 수도구 (곁)에서"

1. 아하스와 히스기야에게 준 이사야의 메시지는 똑같은 장소, "위 못의 수로 근처"에서 일어났다.
2. 단지 두 개의 상반된 반응을 보인다.
  - 아하스: 불순종(사 7:10-14).
  - 히스기야: 순종(사 36:1-4) [21 절, 그러나 그들이 잠잠하여 한 말도 대답지 아니하였으니 이는 왕이 그들에게 명하여 대답지 말라 하였음이었더라.]
3. 이사야와 시온 신학(33:5=>31:5; 37:33; cf. 시편 46; 48; 76)
4. 이사야 36장은 유다의 운명에 대한 이사야의 신학적 근간이 되며, 아하스의 불순종과 달리 히스기야의 순종이 이사야가 전하는 메시지다. 그렇기 때문에 열왕기하 18장의 히스기야에 기록 중 부끄러운 역사를 빼고 전한다.

B. 이사야 5:1-7 과 6:9-10

1. 포도원 노래—다시 읽기 [아래 구조분석 참조]

- “대저 만군의 여호와와 포도원은 이스라엘 족속이요....” (7 절)
  - 주인(1 절--“나의 사랑하는 자”) 야훼는 이스라엘과 유다를 심판할 권리가 있다.
  - 포도원은 이스라엘 왕조(House of Israel)
  - 기뻐하시는 나무는 유다 왕 (Man of Judah)
- 공평이 포악으로, 의로움이 부르짖음으로
  - 공평(justice)과 의로움(righteousness)는 지도자의 덕목이자 job description=> right judgments and actions
  - 포악과 부르짖음=> 지도자들의 정치행위와 백성들의 원성
- 결국, 포도원 노래/비유의 1 차 대상은 왕과 지배체제다.

2. 이사야 소명 이야기(6:9-10)와 사회 정의

- 제의 중심에 일침(1:11-14)
  - “너희의 무수한 제물이 내게 무엇이 유익하뇨... 성회와 아울러 악을 행하는 것을 내가 견디지 못하겠노라.”
  - 이사야 4 장에서 주/야훼가 예루살렘을 청결케 할 것이라고 기록. 그렇다면 5 장은 그 계획을 일목요연하게 보여준다.
  - 심판은 미래의 새로운 세상을 위한 준비작업=> 특히 지배체제에 책임을 물음 (포도원 비유)
- 시리아-에브라임 동맹과 전쟁 역시 이런 큰 틀에서 보면, 앗시리아는 심판의 도구.
  - 아하스는 이사야의 조언을 받아들이지 않지만, 사 6:9-10 에 따르면 아하스의 불순종은 어쩌면 이미 결정되었는지도 모른다. 마치 바로의 마음을 강박하게 한 것처럼 아하스는 정해진 멸망의 길로 간다(콜린스, 254).
  - 사 5:8-24 은 야훼가 내리는 재앙을 열거하며, 유다는 성읍이 황폐하여 거민이 없고 포로로 잡혀가기까지 계속된다. 이런 일이 언제까지 계속될 것인가? (사 6:11-13).
- 이사야 6:9-10 은 예언의 성격과 아울러 이사야의 예언자로서 소명을 다룬다.
  - 이사야의 임무는 백성들로 하여금 깨닫지 못하게 하는데 있다. 이유는 야훼의 심판 계획(5 장)에 혹시 백성들이 회개함으로 차질이 있을까봐(6:10b).
  - 막 4:12 은 이사야와 뜻을 같이 함. 그러나 마 13:14-15 은 깨닫지 못함의 책임을 백성들에게 돌린다.

결론

- 이사야의 예언과 심판은 지배체제와 지도자들에게 향한 것이다.
  - “가옥에 가옥을 연하며 전토에 전토를 더하여 빈 틈이 없도록 하고 이 땅 가운데 홀로 거하려 하는 그들은 화 있을찐저”(사 5:8). Cf. 나뭇의 포도밭(열왕기상 22 장)
  - 악과 선, 흑암과 광명, 단 것과 쓴 것=> 이것을 판단할 위치에 있는 사람들을 향한 말.
  - 이것을 일반화시켜 예루살렘 “거민”, 유다 “사람들”, 이스라엘 “족속” 등으로 해석하는 것은, 죄/문제의 뿌리를 외면하는 태도.
- 당시 사회상과 역사의식을 통해 성서를 읽고, 오늘날 상황에 맞게 재해석해야.

-----  
생각해 보기

1. 이사야 7:14, “젊은 여자”는 누구를 말할까?
2. “너희가 믿지 아니하면 정녕히 굳게 서지 못하리라”(7:9b)=> If you do not stand firm in faith, you shall not stand at all. (NRSV). 믿지 않으면, 믿음을 얻지 못한다 (אם לא תאמינו בי לא תאמנו).  
-----

이사야 5:1-7 구조분석

Prophetic Announcement of Judgment against the Rulers of Israel and Judah

I. Introduction to prophetic presentation	5: 1a
II. Juridical Allegory	5: 1b-6
A. Allegory proper: complaint in 3rd-person speech	1b-2
1. concerning friend's ownership of choice vineyard	1b
2. concerning owner's actions	2a
3. concerning owner's disappointed expectations: sour grapes	2b
B. Exposition: 1st person speech	3-6
1. owner's first address	
a. appeal for judgment addressed to אִישׁ יֹשֵׁב	3
b. rhetorical questions	4
2. owner's announcement of vineyard's destruction	5-6
a. introduction to announcement	5a
b. owner's proposed actions against vineyard	5b-6
1) breaking down its fences	5b
2) leaving it untended to become a waste	6a
3) prevent rain from watering it	6b
III. Prophetic explanation: YHWH's judgment	7
A. vineyard = house of Israel (בֵּית יִשְׂרָאֵל)	
B. planting = A man of Judah (אִישׁ יְהוּדָה)	
C. failed expectations (משפט vs משפח; צדקה vs צדקה)	