

제 8 장 예수는 문자 그대로 죽은 자를 살렸는가?

최 영기

10/1/10

A. 주제

이러한 기적 이야기들을 통하여 하나님께서 예수 안에서 어떻게 구체적으로 활동 하는가 라고 하는 질문에 답하기 위해 고안 된 해석 과정임.

B. 문제점

- 죽은 자를 살리는 것이 유대인들의 메시아에 대해 기대했던 본래 주제가 아니라는 사실.
- 예수의 부활이 이 세상 삶으로의 복귀를 뜻 하는 것인지에 대한 문제점

C. 논점

a) 회당장 야이로의 딸

- 공관복음서(마태, 마가, 누가)에 기록되어 있음.
- 차이점: 마태는 두 저자들에 비해, 아이가 자고 있다는 예수의 주장을 강조 함으로써 기적적인 요소들에 대해 동의 하지 않는 것 같다는 점.
- 구약성서의 엘리사의 이야기를 사용하면서, 엘리사 라는 렌즈를 통해서 예수를 부각 시키려고 고안된 해석적 이야기로 간주해야 함-엘리사 이야기의 반복

b) 나인성 과부의 아들

- 누가복음에 만 기록
- 치유 기적들을 메시아의 표징으로 이해하는데에 따른 더 큰 역할을 한 이야기.
- 구약성서의 엘리야의 이야기를 사용하면서, 예수 안에 새로운 엘리야가 임재 한다는것을 이야기로 주장한 것임-엘리야 이야기의 반복

c) 나사로의 이야기

-요한복음에만 기록 되어져 있음.

-누가복음에 기록된 나사로와 부자의 이야기를 비유로 역사화 한 것이다.

1. 나사로라는 이름을 공통적으로 사용.

2. 누가의 비유의 주제와 요한의 기적의 결과에 대해 실제로 말한 것과 일치함.

- 요한 자신의 부활절 이야기에 등장할 주제들과의 대조 및 유사성을 반영.

D. 평가

1. 복음서에 대한 문자적-초자연적 독해는 복음서 저자들의 본래 의도에 어긋남.
2. 이러한 기적들을 통해 안목을 가진 사람들로 하여금 볼수 있도록 하나님 나라의 도래에 대한 문학적 장치임.
3. 1 세기 유대사회의 언어와 개념으로 그들이 체험했던 것을 의미있게 표현하기 위해 애썼음—시 공간을 초월한 거룩한 하나님의 현존을 예수에게서 보았다는 것.
4. 이러한 1 세기의 초자연적 언어로 말미암아 오늘날 우리에게 왜곡된 예수를 전달함

생각해보기

부활을 무시한다면 과연 복음은 어디에 있는가?